

10 år med Artsdatabanken

- *Etablert med grunnlag i politiske vedtak*
- *En uavhengig institusjon*
- *Artsdatabanken har gjort en forskjell !*



Velkommen til Antropocenen!



D J McCauley et al. Science 2015;347:1255641



ARTSDATABANKEN

THE SIXTH EXTINCTION

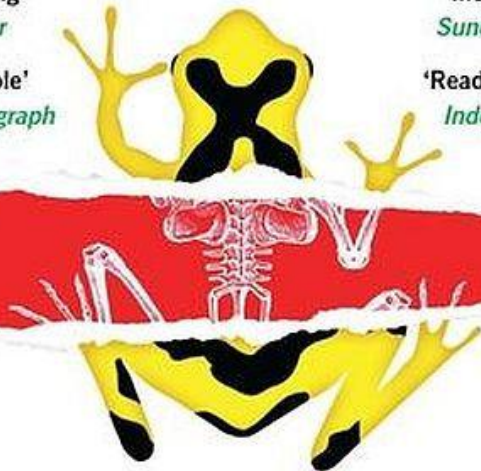
AN UNNATURAL HISTORY

'Compelling'
Observer

'Remarkable'
Sunday Telegraph

'Meticulous'
Sunday Times

'Read this book'
Independent



Author of *Field Notes from a Catastrophe*

ELIZABETH KOLBERT

B L O O M S B U R Y

“We are in the midst of the Sixth Mass Extinction, this time caused solely by humanity’s transformation of the ecological landscape.”

Hall of Biodiversity

American Museum of Natural History

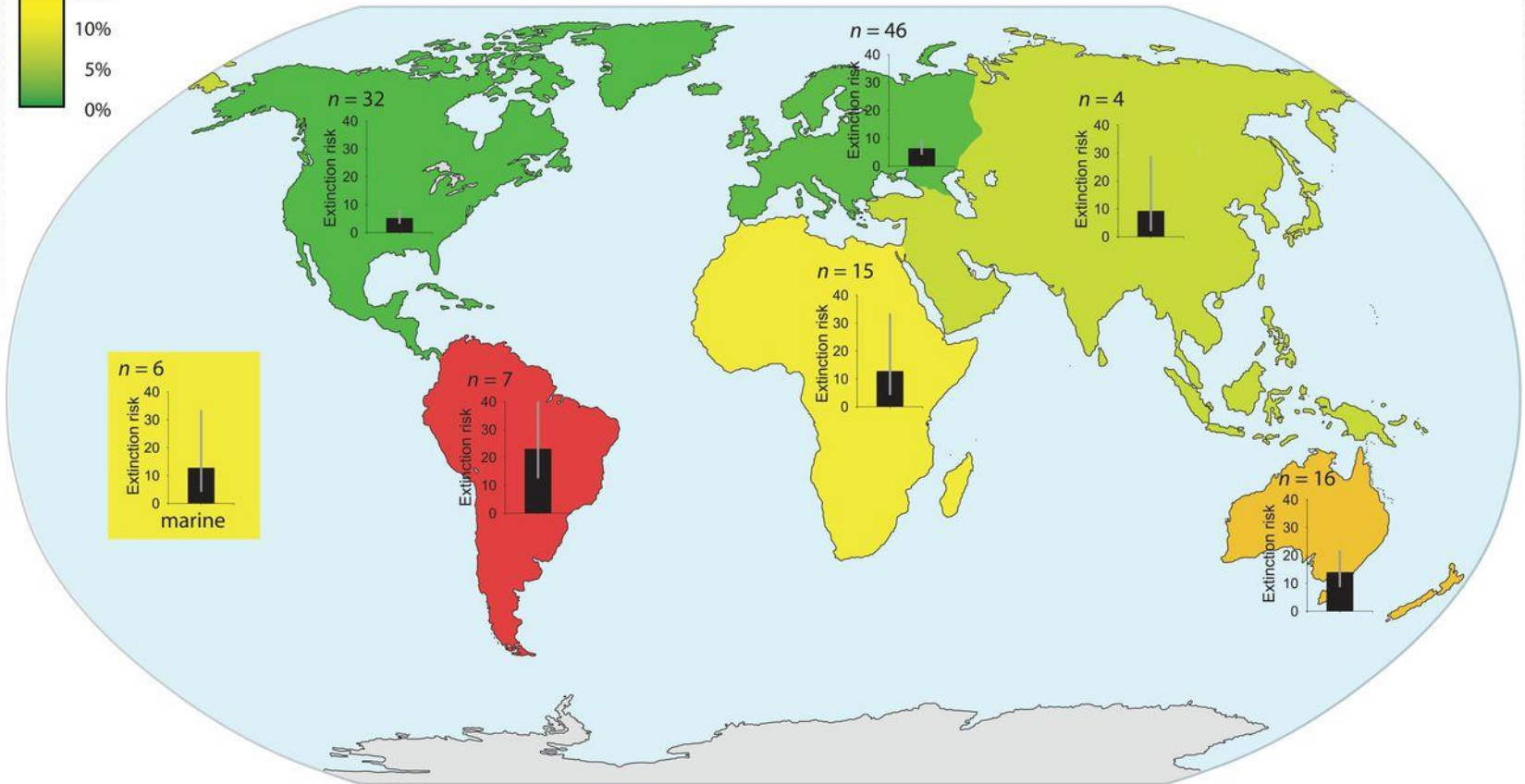
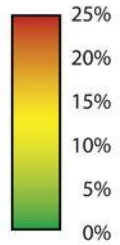
“One sixth of all species may go extinct by 2100 under current policies.”

Accelerating extinction risk from climate change.

Urban MC, *Science* (2015)

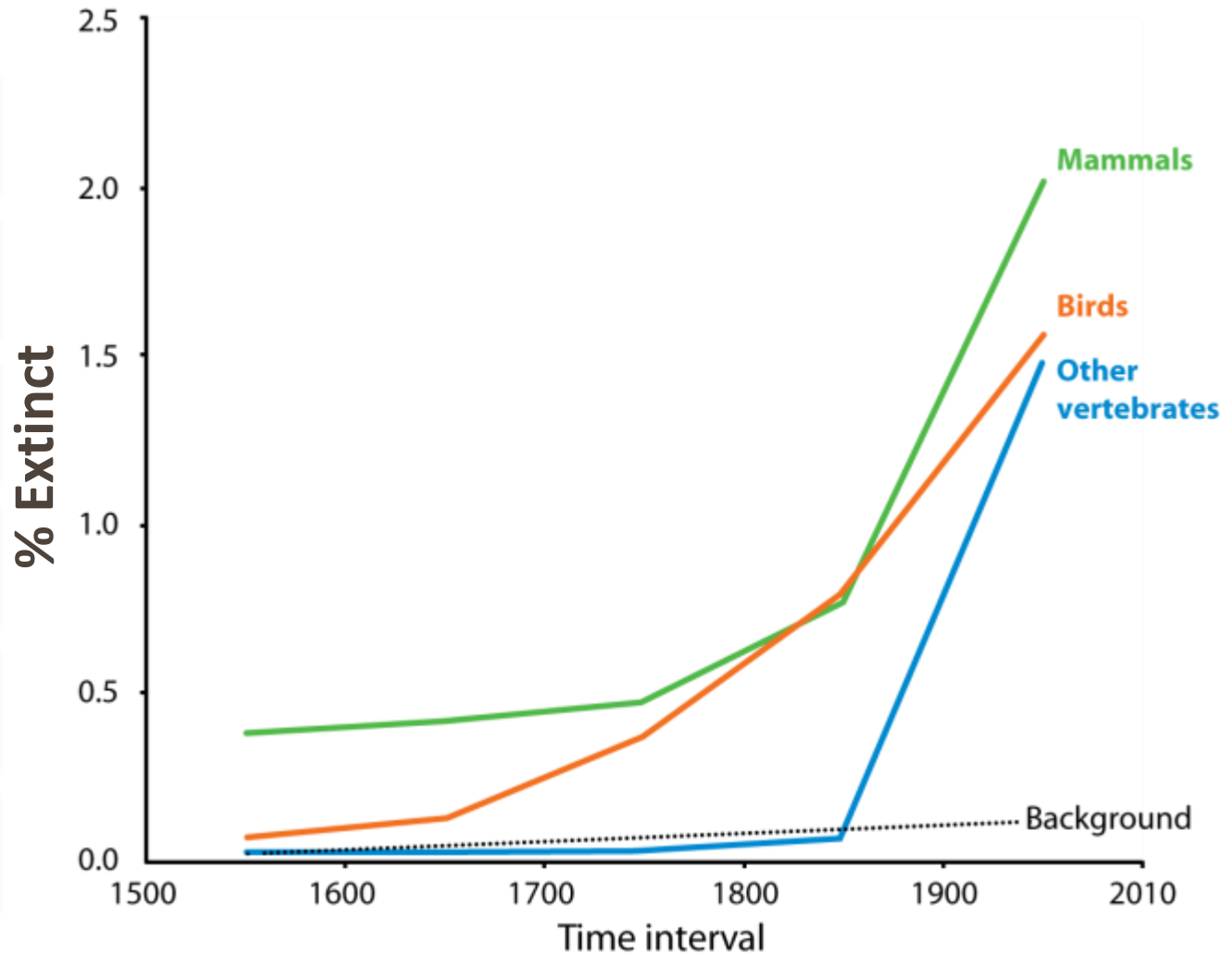
Antatt risiko for utdøing forårsaket av klimaendringer

Predicted extinction risks



Mark C. Urban Science 2015;348:571-573

Økt utryddelse av vertebrater



Accelerated modern human-induced species losses: Entering the sixth mass extinction.
Ceballos *et al*, *Science Advances* (2015)



THIS REPORT
HAS BEEN
PRODUCED IN
COLLABORATION
WITH:



Water Footprint
NETWORK

ZSL
LIVING ORGANISMS

REPORT

INT

2014

Living Planet Report 2014

Species and spaces,
people and places

52% decline in
abundance of
3000 vertebrate species
since 1970



TERRESTRIAL SPECIES
DECLINED BY 39 PER
CENT BETWEEN 1970
AND 2010



THE LPI FRESHWATER
SPECIES SHOWS AN
AVERAGE DECLINE OF
76 PER CENT



MARINE SPECIES
DECLINED 39 PER CENT
BETWEEN 1970 AND
2010



ARTSDATABANKEN

Fremmede arter



- *Samfunnet har «våknet»!*
- *Pådriver mht. metodeutvikling*
- *Samarbeid med Vitenskapskomiteen for mattrygghet (VKM)*
- *Reviderte/nye økologiske risikovurderinger legges frem i 2017*



Naturtyper



- *Natur i Norge (NiN), type- og beskrivelsessystem for variasjonen i naturen.*
- *Et meget omfattende faglig arbeid ligger til grunn*
- *NiN skal ligge til grunn for fremtidig kartlegging av natur – en felles standard på tvers av sektorer*



Artsprosjektet

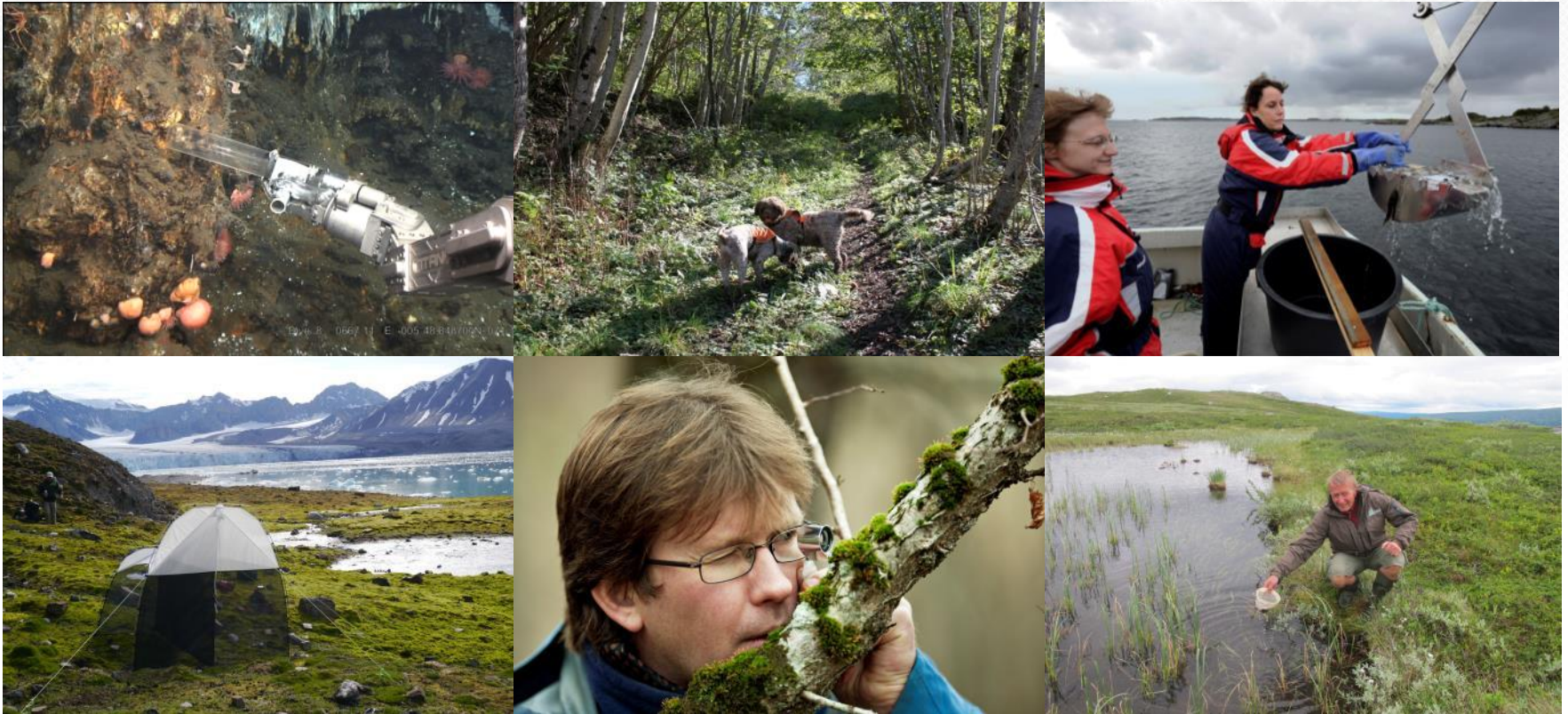


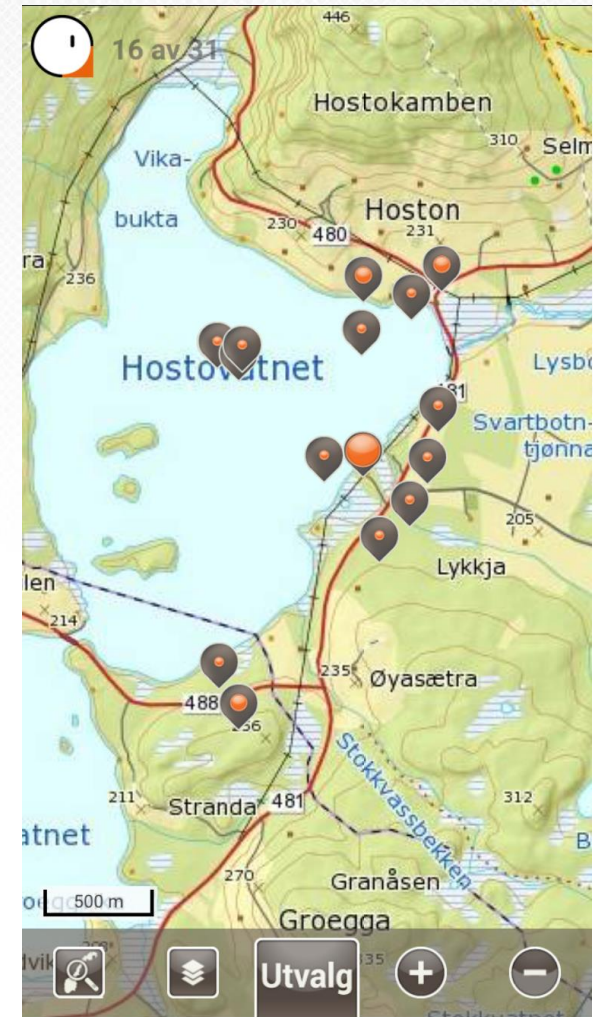
Foto: H.T.Rapp Center for Geobiology UoB (CC BY 4.0), K. Killingmo (CC BY-SA 4.0), Helge Skodvin (CC BY 4.0), Geir Søli, Natural History Museum, UiO (CC BY-SA 4.0), Geir Mogen (CC BY-NC 4.0), Bjørn Walseng, Norwegian Institute for Nature Research (CC BY-SA 4.0)



ARTSDATABANKEN

Mobilisering og deling av data

- *En revolusjon har funnet sted i løpet av 10 år!*
- *Vi har vært en viktig brikke i dette arbeidet, både nasjonalt og internasjonalt !*
- *Artskart, Artsobservasjoner, Artsnavnebasen, Arter på nett – det digitale leksikon*



Økologi må settes i fokus

- *Hvordan står det egentlig til med helheten?*
- *Økosystemtjenester*
- *Økologisk tilstand*
- *Samarbeid må til!*



Takk for oppmerksomheten!

